

GIORNALE DEL FRIULI

"Giornale di Udine"

REDAZIONE: GORIZIA - PORDENONE - TOLMEZZO

Telefono: Direzione e Amministrazione N. 1-15 - I manoscritti non si restituiscono

Per le inserzioni rivolgersi alla
Società An. A. Manzoni & C.
DINE - Via Lovaria 2 - Angolo
Via Prefettura - MILANO - San
Paolo, 11 e Succursali

ABONNAMENTI: Per un anno L. 60 - Per un semestre L. 30 - Per un trimestre L. 15
ogni numero separato contesimi 25
Uffici e tipografia: Via d'Erasmio N. 10 - UDINE

I problemi della Scuola fascista
nel poderoso discorso del Ministro FedeleLa seduta
Il bilancio dell'istruzione

ROMA, 25.

La seduta comincia alle 16 sotto la presidenza di S. E. CASERTANO. Dopo la commemorazione dell'ex deputato del Molise on. Mosco, si approvano senza discussione alcune leggi. Si riprende la discussione del Bilancio dell'istruzione.

CASERTANO svolge alcune considerazioni sul problema dell'insegnamento religioso che la Camera fascista è adotta, a risolvere per le sue origini non massoniche, ma popolari. Non può parlarsi infatti di disidrata tra Chiesa e Impero: la marcia dell'Italia su Roma nel 1870 è stata soltanto contro la prassi internazionale dei principi dell'ottantennio, come quella ultima fascista contro i principi social-democratici dello stesso ottantennio. Il Fascismo concepisce infatti i due principi, Chiesa e Impero, non come elementi antitetici, ma li colloca nel quadro dei fenomeni che costituiscono la legge del perenne e profondo dualismo delle energie e perciò essi possono collaborare allo sviluppo di una società cristiana e civile. (Applausi).

Parla il Ministro

FEDALE, Ministro della P. I. (segnalazione di attenzione). — Poiché è la terza volta che ho l'onore di discutere innanzi alla Camera il bilancio dell'istruzione, non credo di dovermi troppo indugiare nella illustrazione della politica scolastica da lui seguita. E' nota la linea alla quale è volto questo indirizzo. Il Governo esige che tutta la Scuola, in tutti i suoi gradi e in ogni disciplina, sia pervasa dal spirito del Fascismo, e nobilitarsi nel Fascismo, e vivere nel clima storico creato dalla Rivoluzione fascista.

Fascistizzare la scuola fu dunque ed è il suo compito, nel senso di trasformare in essa l'amore vivo ed operoso della Patria, la persuasione profonda che cultura ed educazione non debbono risolvere la formazione dell'uomo universale, ma del cittadino che al bene della Nazione consacra tutto se stesso ed ottiene il frutto della sua educazione spirituale.

L'opera però non è compiuta. Bisogna ancora vincere qualche resistenza più o meno nascosta ed insidiosa, emulazione che gli ipocriti che sotto la veste della troppa facile conversione, conservano l'antica fede in perfetto contrasto con l'opera di educazione che la nuova scuola, creata dalla riforma, deve svolgere e soprattutto bisogna scuotere il torpore di alcuni che ancora credono all'ideale del perfetto insegnante quello di estrarsi dalla vita che intorno ci preme, e di rinchiudersi tra i libri nella tranquilla pace delle pareti domestiche, estranei alla storia che perennemente si forma e si crea.

Un gran passo tuttavia è stato fatto, il dogma della scuola agnostica ed apolitica è stato spezzato. Con moto progressivo la scuola si è venuta trasformando ed avvicinando all'ideale vago e vagheggiato di una scuola che non sia soltanto un istituto di cultura, ma principalmente un istituto di educazione complessiva dell'individuo che lo prepara alla vita reale e formi in esso, col rafforzamento meditato della virtù, gli essenziali della stirpe italiana: una coscienza di cittadini; una educazione estrinseca o sentimentale patriottica; ma concretamente una cultura che dalla storia dell'arte, della letteratura, della scienza, dal diritto, dalle tradizioni che ben più che le Alpi ed il Mare contrassegnano la nostra individualità nazionale, tragga non arida materia di erudizione, ma calore di vita spirituale ed incantamento che ci sospinga sulle vie dell'avvenire. Del rinnovamento della scuola additerà due indici.

I vari aspetti della Scuola

Quindi il Ministro parla delle centrali universitarie nelle quali si raccoglie la parte più eletta dei giovani dei nostri Atenei, delle Piccole Italiane, dei cinquecentomila Balilla, degli Avanguardisti e del successo del Prestito del Littorio nelle Scuole.

Circa il problema scolastico il Ministro ne esamina i vari aspetti rilevando che per l'Istruzione la somma stanziata è di un miliardo e 400 milioni. Parla poi dell'istruzione superiore, ricordando tra l'altro la proficua attività dei nostri gabinetti scientifici. Si addita a trattare la questione degli studi archeologici e quanto al problema della cultura rileva che esso non deve essere considerato soltanto come problema interno di educazione ed istruzione, ma anche come problema esterno della espansione ideale della potenza italiana nel mondo.

Le scuole medie elementari

Accenna quindi al riordinamento delle biblioteche e passa poi a trattare ampiamente il problema della Scuola media ed osserva che essa ha superato ormai l'ultima fase della laboriosa e difficile opera di assetto e di riordinamento ai quali la riforma scolastica del 1923 ha posto radicale rimedio. «Illustra l'idea centrale da cui la Scuola deve essere dominata e alla cui luce deve essere tutto l'insegnamento e conferma che l'esame di Stato rimarrà in tutta la sua efficacia come mezzo per valutare non già un inutile sforzo mnemonico degli alunni, ma la loro intelligenza

La maturità. Avverte del resto che i risultati degli ultimi esami non sono stati così tragici come taluno ha potuto pensare raccogliendo le lamenti degli studenti biondi e delle loro famiglie.

A proposito della Scuola complementare dichiara che il giudizio della scorsa affluenza di questo tipo di scuola non corrisponde alla realtà come dimostra la notevole ripresa dello scorso e del corrente anno scolastico nelle iscrizioni. L'ipotesi che prova come non sia affatto vero che tale scuola sia fine a se stessa. Conviene a ogni modo con le osservazioni fatte dal relatore circa il coordinamento dell'istruzione post-elementare e in genere circa il coordinamento delle scuole dipendenti dal Ministero dell'Istruzione con quelle dipendenti dal Ministero dell'Economia Nazionale. A tale scopo sono in corso degli studi affidati al suo preziosissimo collaboratore on. Bodrero. Enumera le facoltà opportunamente recate nel numero di alcuni istituti scolastici e quanto ai Convegni nazionali dichiara che le loro condizioni sono nell'ultimo tempo migliorate.

Passando all'istruzione elementare si associa all'elogio rivolto dal relatore ai maestri in nome della Nazione. Dichiara che il Governo segue con amore la opera dei maestri e si interessa vivamente alle loro sorti sorvegliandoli nella loro aspra e pur lieta fatica. Ricorda la felice soluzione dell'annoso problema delle pensioni agli insegnanti elementari. Accennando all'analfabetismo, nota che se esso non è purtroppo ancora scomparso, è però in notevole diminuzione e a ogni modo il Governo prosegue la lotta contro di esso.

Quanto ai libri di testo per le elementari annuncia che ne è stato limitato il numero eccessivo per l'anno scolastico 1927-28 (applausi).

Antichità e Belle Arti

Si diffonde a svolgere il concetto fascista per l'incremento dello studio delle Antichità e Belle Arti. Quanto all'arte moderna, il Ministro, dopo aver ricordato il gesto generoso compiuto dal Capo del Governo verso Vincenzo Gemito, rileva che il Fascismo ha compiuto una grande mirabile opera d'arte: la creazione di una civiltà fascista (applausi). Su questo terreno sorgerà l'arte nuova, un'arte, come disse il Capo del Governo a Perugia, che comprenda in sé e a sua volta inforchi tutte le manifestazioni della vita, un'arte che deve essere tradizionalista e al tempo stesso moderna, che deve guardare il passato e al tempo stesso all'avvenire. Sarà come l'arte più fulgida della nostra storia, un'arte italiana. Forse le generazioni future la chiameranno arte fascista. (Vivi applausi).

Dopo lo svolgimento di alcuni ordini del giorno, accettati dal Ministro come raccomandazioni, si approva il passaggio alla discussione dei capitoli del Bilancio che risultano approvati come pure gli articoli del disegno di legge.

La seduta termina alle 19.40.

Per l'VIII annuale della Costituzione dei fasci

"Italia e Fascismo sono la stessa grande realtà di oggi e più ancora di domani"

Un messaggio del Duce e un appello di S. E. Turati

ROMA, 25.

L'Ufficio Stampa del P. N. F. comunica:

«Per commemorare solennemente l'8° Annuale della costituzione dei Fasci, in libreria del Littorio pubblica un supplemento straordinario del settimanale "Il Tricolore" dedicato alla gioventù. Il "Tricolore" è dedicato alla gioventù, ma non è di Italia. S. E. il Capo del Governo ha inviato il seguente messaggio:

«Cari camerati del "Tricolore", i giovani italiani ai quali dedicate il vostro giornale devono diventare giovani fascisti. Poiché Italia e Fascismo sono la stessa grande realtà di oggi e più ancora di domani. — MUSSOLINI».

S. E. Turati fa seguire alle parole del Duce il seguente appello:

Giovani Camerati, in celebrazione dell'Annuale della fondazione dei Fasci e la vostra festa, la esaltazione della giovinezza, io credo che nessuna dei nostri

grandi manifestazioni di disciplina e di potenza tanto ricche di ingenuità e di ardore, abbia la significazione di questa che rievoca la nostra origine. Ma la celebrazione non è una sterile e vana esaltazione di una data, noi non possiamo troppo fermarci e guardare indietro.

Nel giorno che ricorda il nostro primo grido di volontà e di audacia, noi, già provati alla lotta e già logorati un poco nella prova, affidiamo a voi, giovani camerati, il moschetto e il pugnale. Le buone armi per tutte le battaglie. Nel ricordo dei nostri Morti vi consacrano. Non temete. «Camerati» di giungere tardi. La Nazione attende da voi nuove audacie e nuove tenace. Ancora bisogna credere, ancora bisogna osare! — AUGUSTO TURATI».

Hanno inviato parole di fede per i giovani: S. E. Bodrero, l'on. Ricci, il comm. Marinelli, il dott. Di Marzio, il dott. Renato Citterelli ed altri.

De Pinedo ha ripreso il suo magnifico volo verso Georgetown

La partenza da Belem

RIO DE JANEIRO, 25.

Il comandante De Pinedo è partito da Belem, Pará alle 6.15 (ora locale) dirigendosi verso Georgetown (cinquecento chilometri).

Una medaglia d'oro offerta dallo Stato del Pará

PARA, 25. (Via Italcable).

Le cortesie alle quali è stato fatto segno in questi giorni l'equipaggio italiano del "Santa Maria" hanno avuto un bellissimo epilogo, in una riunione tenutasi ieri, alla quale hanno partecipato tutte le autorità dello Stato del Pará. La riunione era stata indetta per presentare al comandante De Pinedo la medaglia d'oro fatta cenare dallo Stato a ricordo della visita del "Santa Maria" nella capitale. La manifestazione, che è stata l'espressione della simpatia che gode l'Italia nello Stato di Pará si è chiusa con uno scambio di brindisi inneggianti all'avvenire della stirpe italiana.

Le misteriose zone sorvolate

Da Rio Pará De Pinedo si dirige verso l'isola Meziara, attraverso la vasta e piatta isola di Marajó, dalla vegetazione d'erba e di cespugli, e nelle parti orientali e meridionali ricoperta da foreste vergini. Breves, Chaves e l'antica Missione dei gesuiti omonima, sono le località più importanti che verranno sorvolate dal "Santa Maria". Ed ecco le enormi scogliere di Capo Norte, attraverso l'immenso estuario amazzonico, e la foce del Rio Araguari, che scorre interamente nella Guajana Brasiliana, e trasporta cristalli e altre pietre preziose.

La costa della Guajana venne scoperta nel 1499 da Alfonso de Hojeda insie-

me ad Amerigo Vesputi. Un anno dopo l'esploratore Vincenzo Pinzon venendo dal sud ne bordeggiava tutta la costa. L'interno del paese fu percorso dapprima da avventurieri di varie Nazioni i quali volevano scoprire il favoloso lago di Parima e la città del Paese dell'oro, Eldorado.

Parò che i primi europei a stabilirsi in quella zona siano stati gli olandesi, perché si trovavano ivi come nella loro patria e seguitarono nel Tropico la lotta secolare, a base di lavori idraulici, dighe, argini, prosciugamenti, intrapresa dal loro padri contro l'invasione dell'Atlantico.

Alle foci del Maroni termina la Guajana francese e si inizia quella olandese (bacino del Surinam), la cui capitale, costruita sul tipo europeo, è Paramaribo, situata a 30 chilometri a monte dello sbocco del Surinam, nell'Oceano Atlantico, che conta 30 mila abitanti ed esporta oro, cacao, zucchero, rhum, melassa e cannicia.

A Paramaribo, dopo 1230 chilometri di volo, il "Santa Maria" farà scalo per rifornirsi di benzina. La sosta però — secondo il programma — sarà brevissima: appena il tempo necessario al rifornimento.

Quindi De Pinedo ripartirà per Georgetown, capitale della Guajana inglese, un tempo chiamata Stabrock e Demerara. Il magnifico "raid" si svolge dunque con una fantastica rapidità e precisione, spesso attraverso difficoltà atmosferiche.

Come si ricorderà, infatti, il valoroso equipaggio del "Santa Maria", durante la tappa Manaus-Pará, lotta contro la furia di tre uragani. Un'elfica dell'apoteosi riportò avarie, ma l'ala d'Elia, condotta da una volontà indomita, seguì il suo volo.

Tutti i giornali italiani degli Stati Uniti, raccogliendo l'appello lanciato dal Comitato esecutivo per le onoranze a De Pinedo, hanno aperto una pubblica sottoscrizione per offrire in dono all'intrepido aviatore, un velivolo. In due giorni si sono raccolti oltre 1000 dollari. A questa sottoscrizione hanno aderito

tutti i connazionali di tutti i ceti. Molte adesioni erano accompagnate da lettere salutanti il Duce, il Fascismo, De Pinedo e l'aviazione italiana.

Ha prodotto ottima impressione la notizia che De Pinedo e gli aviatori americani hanno fraternizzato a Pará.

Il nuovo Segretario generale dell'Associazione fascista telefonisti italiani

ROMA, 25.

La "Gazzetta Ufficiale" pubblica il decreto del Capo del Governo col quale sono accettate le dimissioni dell'on. Livio Ciarini deputato al Parlamento dalla carica di segretario generale dell'Associazione fascista dei Telefonisti di Stato. Il signor cav. uff. Alessandro Alessandri, nominato segretario generale della Associazione stessa.

Con altro decreto lo stesso cav. uff. Alessandri è nominato Segretario della Associazione fascista nazionale del personale delle Ricevitorie postali e telegrafiche.

Il punto di vista albanese in una nota alla Francia

PARIGI, 25.

La delegazione della Repubblica albanese in Francia ha comunicato una nota in cui dice fra l'altro:

Il punto di vista del Governo albanese circa una politica estera è stato spiegato dal signor Alias Bey Brioni, Ministro degli Esteri direttamente e verbalmente ai capi delle missioni estere accreditate a Tirana come pure al Governo italiano a mezzo del Ministro albanese a Roma signor Gëni Dine. Dine ha confermato alle istruzioni che egli ha ricevuto dal suo Governo e tal soggetto. Il Governo albanese non è un Governo che si affretti a minacciare poiché il popolo albanese non ha mai cessato dalla sua piena fiducia, l'assassinio del signor Jousouf Dine è attribuito ad una vendetta personale da parte di un suo servo. La tranquillità e l'ordine più perfetto regnano in tutta l'Albania.

La situazione in Cina

Si teme una azione dei comunisti contro le concessioni estere

SCIANGAI, 25.

Le divergenze si accentuano tra i circoli estremisti di tendenza anarchica e gli elementi devoti a Chiang Kai Shek. Il generale Pao trova ostacoli per ricondurre gli operai al lavoro e rendersi padrone dei posti di polizia che sono tenuti in parte da distaccamenti di irregolari e da operai. Questi non si lasciano disarmare senza resistenza. Si teme un'azione dei comunisti contro le Concessioni estere.

Il saluto del Duce ai nostri marinai in Cina

ROMA, 25.

Il Capo del Governo ha diretto al Comandante delle forze navali in Cina il seguente telegramma:

«Seguo con interesse le vicende che riguardano i nostri marinai. Li saluti a mio nome e dica loro che sono sicuro che faranno con serenità in ogni circostanza il loro dovere. — MUSSOLINI».

Il Comandante Miraglia ha così risposto:

«Marinai italiani grati fero saluto ad essi rivolto assicurando che pensiero Patria rende lieto il compito di merita fiducia espressa loro capo. — MIRAGLIA».

Il figlio di un ex ministro belga arrestato per truffa e ratto

PARIGI, 25.

Il Tribunale di Saint-Paul incriminava la polizia di ricercare certo Paul Louis Pruvost, di anni 26, contro il quale era stato spiccato un mandato di cattura. Il Pruvost, accusato di rapimento di minore, aveva lasciato Dinard, ove era impiegato di banca, portando con sé la diciassettenne Eva Gabriel, figlia di un distinto armatore, con la quale si era fidanzato.

Nel giorno della sua fuga, il Pruvost aveva indirizzato ai genitori della fidanzata una lettera in cui scriveva:

«Non mi chiamo né Pruvost né Dahan, nome sotto il quale mi sono fatto indirizzare la corrispondenza. Delle ragioni gravi che mi obbligano a nascondere il mio vero essere, mi costringono a partire. Conduco con me vostra figlia. Voglio renderla felice».

La polizia non tardò a stabilire che Pruvost, detto anche Dahan, Alart, Molitor, Smedits, Bernheim, ecc., era invece certo Robert Antoine Eugène Arnold Aavert, nato ad Anversa, figlio di un generale, Ministro della guerra belga. Bel ragazzo, elegante, conosceva cinque lingue, e benché appartenesse ad una eccellente famiglia, era un perfetto marituolo assai noto alle polizie francese e belga. In Belgio è stato condannato a cinque anni di prigione per vari misfatti, fra i quali una truffa di 197.000 franchi. In Francia fu condannato a due anni per abuso di fiducia.

In seguito a queste condanne era stato espulso dalla Francia, in seguito a domanda di estrazione da parte del Belgio. Ma durante il tragitto da Parigi a Bruxelles riusciva a fuggire e, ritornato a Parigi, diede subito segno della sua presenza con nuovi misfatti. Da numerosi negozianti si è fatto consegnare delle pellicce, gioielli ed oggetti di lusso, pagando con «chèques» naturalmente emessi a vuoto.

Edamanzoni con una signorina di Parigi, era fuggito insieme, senza prima di avere scroccato ai parenti 80 mila franchi.

Finalmente l'altro giorno la polizia riusciva ad arrestarlo mentre si nascondeva sotto il falso nome di René Silva. La fidanzata è stata ricondotta ai genitori, mentre l'Aavert è stato messo a disposizione dell'Autorità giudiziaria.

Cronaca Provinciale

CRONACHE PORDENONESI

Impertinente adunata Sindacale a Fiume Veneto

PORDENONE, 25.

Ieri sera il Segretario Generale del Sindacato Friulano, Alberto Consarino, accompagnato dall'ispettore di Zona signor Tempestini, si è recato a Fiume Veneto per presiedere un'adunata di coloni e mezzadri di quell'importante Comune. Erano ad attenderli il Podestà signor Antonio Polanzani, il segretario politico, e il dott. Cesare Perotti. Il Podestà con parole vibranti di fede presentò il Segretario Generale ad una vera folla di coloni e mezzadri, e gli diede la parola. Alberto Consarino ha rivolto il vibrante saluto ai convenuti, ed ha poi parlato molto a lungo di quella magnifica concezione che è il sindacalismo fascista, nata nella mente infaticabile e possente del Duce.

Ha parlato di tutti i vari sindacati, succedendosi nell'ultimo cinquantennio e che a nulla di concreto e di sano hanno portato per gli operai.

Parlo dell'elevazione morale del lavoratore, che per opera del Fascismo si è vigorosamente ingrandita, ma che deve essere anche opera del lavoratore stesso. Disse della collaborazione di classe che fu sostituita dal genio del Duce alla lotta di classe.

Passando a parlare dell'appoggio che i Fascisti della zona pordenonese danno all'organizzazione sindacale, disse che il Fascio di Pordenone è ritenuto da italiani a torto e in mala fede antisindacale, e che esso ha dato esempio luminoso di aver ben compreso anche lo spirito del Sindacalismo fascista, e di voler e saper aiutare con entusiasmo l'opera di organizzazione sindacale.

Il Segretario Generale ha trattato quindi vari problemi riguardanti la categoria dei coloni e mezzadri, ed ha esposto le linee principali del nuovo patto colonico. L'oratore è stato fraquentemente interrotto da applausi e la fine del discorso è stata salutata da un applauso più caloroso.

Scelta stante è stato costituito il Sindacato Coloni e Mezzadri del Comune di Fiume Veneto ed è stato nominato segretario di categoria il signor Giuseppe Santarossa.

Riunione Sindacato coloni e mezzadri di Porcia

L'altra sera tutti gli iscritti al Sindacato Coloni e Mezzadri di Porcia convocati dall'ispettore di zona signor Orfeo Tempestini si sono riuniti nella sala Puppin. L'ispettore Sindacale, ha esposto con l'abituale chiarezza le condizioni del nuovo patto colonico, attentamente seguito da tutti i presenti.

Sono stati quindi presi accordi per varie questioni meranti al buon funzionamento del Sindacato.

Vita di Partito

La consegna delle tessere del Fascio

Il Direttorio del Fascio di Pordenone nella seduta del 23 corrente ha preso le seguenti deliberazioni per la cerimonia che avrà luogo domenica 27 corrente.

Tutti i fascisti dovranno indossare la camicia nera.

Alle ore 10 antimeridiane avrà luogo nella sala superiore del Teatro Licio, il giuramento di tutti gli iscritti e la consegna della tessera.

Gli assistiti saranno deferiti alle Superiori Gerarchie per i provvedimenti del caso.

I Balilla

Ieri alla presenza del Delegato del Fascio di Pordenone per l'organizzazione della forza giovanile cav. Matteo De Valenzuela ha avuto luogo nella palestra delle scuole comunali la consegna della divisa ad altri 106 Balilla pordenonesi. Ha rivolto ai nuovi piccoli militi brevi parole di saluto il cav. De Valenzuela invitandoli a seguire con fede e tenacia l'esempio dei loro fratelli maggiori e ad amare sempre l'Italia, il Re e il Duce nostro magnifico.

E' molto consolante constatare questa notevole effluenza delle forze giovanili fasciste pordenonesi: agli istantanei ricognizzatori con a capo Matteo De Valenzuela vada il nostro più fervido saluto.

Onorificenza al merito del lavoro

Il nostro concittadino signor Antonio Pesenti è stato, con recente decreto emanato in occasione dell'ottava celebrazione dell'anniversario della fondazione del Fascio, decorato dalla Stella al merito del lavoro.

I Pordenonesi hanno accolto la notizia con vivissimo senso di compiacimento, perché l'onorificenza rappresenta un giusto premio accordato a colui che da quarant'anni circa dedica il suo lavoro indefesso appassionato ed intelligente al servizio più importante per la vita cittadina.

Nel ricordarlo il signor Pesenti quando nel febbraio del 1888 venne a Pordenone per dirigere i lavori del primo impianto elettrico a corrente alternata costituitosi in Italia, ed vediamo oggi nella direzione della sua officina, sempre attivo e pronto, e siamo nel vero se affermiamo che a lui si deve buona parte del merito per il lodevole servizio elettrico della nostra città.

Auguriamo che egli possa continuare a fornire per molti anni ancora esempio di onestà, di amore al bene del Paese e di lavoro intelligente ed appassionato.

Farmacia di turno

Da sabato sera, a tutta la settimana venturo sarà servizio notturno la farmacia Verol.

I ladri dell'oreficeria Vazzola

Con vivissimo compiacimento abbiamo appreso una notizia che conforterà certamente tutti i pordenonesi che erano impressionati per il succedersi in questi ultimi tempi di gravi furti rimasti impuniti.

Sembra che siano stati arrestati i colpevoli del furto patito dall'oreficeria Vazzola una ventina di giorni fa. Sembra anzi che la maggior parte della refettoria sia stata recuperata. Non possiamo dire di più per il riserbo che ci è imposto dalla delicatezza della cosa e dall'Autorità di P. S. ma ci promettiamo di informare minutamente i nostri lettori nella brillante operazione di polizia.

BOLLETTINO DELLO STATO CIVILE

dal 18 al 24 marzo

NASCITE. — Maschi: nati vivi n. 6 — Femmine: nate vive n. 10 — Totale nati n. 16.

PUBBLICAZIONI DI MATRIMONIO. — Valleri Antonio con Santarossa Maria — Pujatti Francesco con Sist Mica — Giacomini Pietro con Stival Emma — Pascuto Luigi con Del Piero Maria — Gasparotto Giovanni con Corderoni ALBA — Busetto Roberto con Molinas Luisa

MATRIMONI CELEBRATI. — Portolan Antonio con Portolan Adele — Reni Ernesto con Romanin Rosalia.

MORTI. — Moras Vittoria di Giuseppe di mesi 10 — Durat Gino fu Gio. Battista di anni 25 — Canzian Antonio fu Angelo d'anni 69 — Piccin Bruno di Domenico di giorni 23 — Purlan Giovanni fu Pietro d'anni 40 — Tagliapietra Giuseppe fu Mariano d'anni 76 — Querni Pietro fu Angelo d'anni 73 — Lietto Francesco fu Vincenzo d'anni 73 — Tesolin Francesco fu Antonio d'anni 76 — Goli Caterina fu Gaetano d'anni 68. A.Ferol 0,546Ar.

Da MONTEREALE CELLINA L'arrivo del Podestà

Nonostante che l'arrivo del dott. Ugo Cibischino, nostro amato Podestà, sia avvenuto ad ora tarda, e sia stata preavvisata solo di poche ore, la popolazione di S. Martino si riversò sulla strada addormentando le campane suonando a festa. Il Podestà, che era accompagnato dalla Medaglia d'oro cav. Nicola De Carli, ha sostenuto brevi istanti ed ha rivolto il suo caloroso saluto alla popolazione di San Martino. Egli ha, proseguito poscia per il capoluogo dove ha trovato le più entusiastiche accoglienze sia parte della cessata Amministrazione comunale come da parte della popolazione.

Oggi il dott. Ugo Cibischino ha lanciato il manifesto di saluto che qui integralmente riportiamo:

«Fascisti, Cittadini!

E Governo Nazionale e le Gerarchie del Fascismo mi hanno voluto Podestà del vostro importante Comune.

Il peso imponente e grave, ma la fede che mi anima è sicuro viatico per il superamento di qualunque ostacolo. Il vostro indiscutibile patriottismo, la mia, era fedeltà al Regime, l'invito a distinguervi con giustizia sono garanzie ineluttabili al felice esito della mia opera.

Amministrerò con giustizia, e pertanto: imperzionalmente e onestamente contro chiunque attentasse agli interessi della comunità; senza esagerare e sterili economie e senza scrupolo il ripiego del pubblico denaro, sordo ad improponibili di appetiti o di egoismi.

Io, uscito dal popolo, ne conosco i bisogni e le sane rivendicazioni; obbediente al comando del Duce «senza demagogia e servilismo» farò del bene alla gente che lo merita.

Fascisti! Cittadini!

La Divina Provvidenza ha di nuovo scelto la nostra immortale stirpe, strumento dei suoi eterni disegni. Superbi compiti ci attendono.

Mentre il Genio italico impere incombentato sul mondo, non attendiamoci nelle quagliesse, nelle misere passioni che rastrianano l'animo a paralizzarlo; i nervi, siamo veramente gli italiani nuovi voluti dal Duce; eleviamo lo sguardo sopra l'orizzonte ristretto segnato dal campanile e seguiamo l'ala italiana che solca trionfante gli spazi inespugnabili.

Fidenti nel Re saggio e buono, agli ordini del Duce, salvatore e valorizzatore della Patria, sostiamo un istante per fissarci negli occhi ed implorare da Dio il dono di riprendere il lavoro con rinnovato ed accorciato fervore.

Il Podestà

Dott. Ugo Cibischino».

Da PORCIA I Fiduciari per il Fascio

L'on. Michelangelo Zimolo, Segretario Federale, ha dato incarico ai fascisti Pavan Guglielmo, De Gottardo Antonio e Bortolin Antonio di provvedere alla organizzazione della sezione fascista di Porcia. I tre fiduciari si sono mossi alla opera con sollecitudine ed energia veramente fascista, ed ecco come essi ne hanno dato annuncio.

«Fascisti!

Chiamati dalla fiduciosa dell'on. Zimolo, assumiamo l'incarico della ricostituzione e riorganizzazione della sezione di Porcia del P. N. F.

Con animo e fede consapevole daremo la nostra opera, perché al più presto la Porcia possa sventolare il gariboldino della sua sezione, simbolo della passione, della fedeltà e della disciplina del suo gregge.

Al fascisti tutti, nel nome dell'ideale comune il nostro, fraternal saluto.

:: CRONACA UDINESE ::

Escursione sciatoria

Il C. A. I. di Gorizia indice per domenica 27 corrente, una gita sociale sciatoria nella zona del Montebello col seguente programma: Ritorno piazza del Comune alle ore 8.15; partenza alle 9.15; arrivo a Idreco verso le 7. Circa due ore di marcia e arrivo verso le 9 sui campi di neve.

Conferenza

A Salona d'Isonzo questa sera il professor Ferrari ha tenuto una conferenza, auspice l'Università Popolare Fascista, sul tema: «L'Italia durante il suo servaggio politico».

Arresto

I carabinieri, praticando una perquisizione domiciliare in casa di certo Giovanni Molitoric, di 20 anni, da Idria, rinvennero una rivoltella carica, due telefoni da campo e 24 cartucce mod. 91. Il Molitoric fu arrestato per detenzione clandestina di armi.

Prezzi all'ingrosso

La Commissione convocata presso la Camera di Commercio ha pubblicato il ventunesimo listino dei prezzi all'ingrosso dei principali generi alimentari:

Riso brillato da L. 205 a 210 — Riso originario raffinato da L. 200 a 205 — Farina di granoturco gialla da L. 104 a 105 — Pasta alimentare comune imballaggio da L. 315 a 320 — Zucchero cristallino da L. 690 a 695 — Olio comune di semi di frantoio fuso da L. 730 a 740 — Lardo nostrano da L. 840 a 850 — Lardo americano da L. 670 a 680 — Strutto da L. 790 a 800 — Caffè coloniale comune da L. 2100 a 2150 — Baccharia da L. 450 a 460 — Orzo da L. 190 a 195 — Fagioli seconda qualità da L. 150 a 160 — Fagioli di prima qualità da L. 185 a 190 — Patate da L. 190 a 110.

Da GRADISCA d'ISONZO

Un comunicato

Riceviamo per l'inserzione il seguente comunicato:

«Desidero si sappia che non sono socio del Consorzio Casa del Popolo, che non lo fui mai, come non fui neppure dopo la guerra iscritto al partito socialista e meno ancora a quello comunista. Fui dal 1911 al 1913 corrispondente del giornale clericale «L'Espresso» a quel partito. Con i dirigenti del Consorzio «Casa del Popolo» ebbi la fare nel 1923, quando per conto di un Istituto bancario offrì dello studio L. 35 mila mentre questi rifiutarono la offerta pretendendo L. 500 mila, ciò che corrispondeva a non voler vendere, per cui avrei desiderato che il possesso da parte del P. N. F. fosse avvenuto già in quei tempi.

Falco e martello la mia giubba non porto mai, o nella famosa giornata del primo maggio 1920 assieme al signor Valentino Novia, in casa di un amico giuocai a terzetto mentre il novantatré per cento dei cittadini assistevano al corteo e ai comizi rossi.

Desidero che si sappia che nel 1901 preparando un convegno ciclistico e affidando le autorità antichiste, insieme al maestro E. Fagni, che sfidava una bicicletta con la «nostra stella», mentre tutta la Direzione, per questa nostra decisione aveva dato le dimissioni per tema di quelle autorità.

Desidero si sappia ancora che per la mia opera all'«Assistenza Nazionale» dal 1919 al 1922, tempi un po' più difficili di oggi, tengo un diploma di benemerita firmato da un alto funzionario della Venezia Giulia, diploma che non misi in mostra perché mi piace tenere quel che sono.

Gradisca, 25 marzo 1927.

Guido Torosini.

Da CORNONS

I festeggiamenti per l'annuale dei Fasci

(25). — Il Fascio Femminile di Cornons, per solennizzare l'8° Annuale dell'istituzione dei Fasci di Combattimento, ha organizzato per domenica 27 marzo 1927 alle ore 20, nel Teatro Comunale, un «Concerto vocale-strumentale» variato da lezioni gotiche.

In quest'occasione verrà pure recitata la Pesca dei Doni rimasti trovati nell'ultima Fiera di Benefenza, fra i quali emerge quello preziosissimo di S. M. di nostro Re.

Cronaca giudiziaria

Tribunale di Udine

Incarichi di viveri

David Agnola, di Antonio di anni 18 da Forcarica e Temporini Pietro fu Giacomo di anni 28 da Cividale, detenuti, sono accusati di avere rubato a S. Rocco di Forcarica dieci galline e 7 anitre a Giulio Bagatti di anni 58, formaggio zuchero e caffè per 150 lire ad Angela Jogna e una capra ad Albina Toffoli.

Per queste marachelle l'Agnola è condannato a mesi 9 e giorni 22 di reclusione col condono e Temporini a mesi 14. Insieme ad essi erano comparso la Bagatti e tale Lucia Colletti fu Giacomo di anni 52 accusate, di non avere denunciato un furto patito. Da questa accusa le due donne sono state assolti perché il fatto loro addebitato non costituisce reato.

Mani lunghe

Il giovanotto Giovanni Gori fu Pietro da Segnacco è comparso in Tribunale per rispondere del furto di L. 5000 sottratte in varie riprese in danno di Elisa Cornacchini.

Il Gori spiega che la donna lo teneva in casa, facendolo lavorare in una sua bottega e passandogli il vitto senza salario. Perciò tratto tratto toglieva dal cassetto qualche lira; in tutto, secondo lui, non più di mille lire. Avrà avuto ragione, ma i giudici lo hanno condannato a mesi 4 di reclusione col beneficio della condizionale.

Un rinvio

Il processo in confronto del reg. Mac-saruto e dell'agronomo Candee è stato rinviato al giorno 11 aprile per l'audizione dei testimoni a difesa.

La solenne cerimonia per l'VIII annuale dei Fasci di Combattimento

Domani 27 corrente a celebrazione dell'8° Annuale dei Fasci di Combattimento, converranno a Udine tutte le forze giovanili della Provincia per la leva dei Fascisti dalle Avanguardie e degli Avanguardisti dal Balilla.

La solenne cerimonia, auspice la Federazione provinciale del P. N. F. si svolgerà alle ore 10.30 sul Piazzale del Castello.

Al Soci del Nastro Azzurro

I soci della Sezione Provinciale dello Istituto del Nastro Azzurro sono pregati di intervenire alla celebrazione dell'8° Annuale della fondazione dei Fasci di Combattimento che avrà luogo domani domenica 27 corrente.

Per le ore 8.45 di detto giorno i soci si troveranno presso la Sede Sociale in Piazza Vittorio Emanuele. Loggia di S. Giovanni.

I soci dovranno portare le decorazioni.

LA PRESIDENZA

Per gli espositori alla Fiera di Milano

(Padiglione del Friuli)

Il Comitato per il Padiglione del Friuli alla Fiera Campionaria di Milano ha trasmesso agli espositori la seguente circolare urgente:

«Dovendosi procedere sollecitamente alla raccolta degli oggetti da mandarsi alla prossima Fiera Campionaria di Milano (che resterà aperta dal 12 al 27 aprile p. v.), ci affrettiamo a comunicarvi le seguenti disposizioni che dovranno scrupolosamente osservarsi per la buona riuscita della Mostra del nostro «Padiglione del Friuli».

1) Le merci devono essere accuratamente imballate e consegnate o spedite in porto franco» allo spedizioniere Sabino Leskovich, viale Stazione, Udine, in modo che esse vi giungano entro le ore 12 di giovedì 31 marzo.

2) Le casse dovranno essere chiuse di preferenza con viti e portanti anche internamente, sopra un cartello incollato in fondo della cassa, l'indirizzo preciso dell'espositore.

3) Sarà bene che entro le casse siano messi un certo numero di cartellini recanti, cataloghi ecc. per la distribuzione ai visitatori, nonché un cartello, stampato di non eccessive dimensioni, da applicare sopra ogni singola mostra.

4) A tutti gli oggetti dovrà essere applicato un cartellino col nome e indirizzo dell'espositore e gli oggetti stessi dovranno essere distinti con un numero d'ordine.

5) Contemporaneamente all'invio della merce, costesta Spett. Ditta manderà, in «doppio esemplare», a questo Comitato, l'elenco degli oggetti inviati. In esso dovrà essere indicato il numero d'ordine degli oggetti stessi, la descrizione e il prezzo di vendita.

Su tale prezzo dovrà essere compresa la percentuale del 10 per cento a favore del Comitato, a parziale compenso delle ingenti spese che dovrà sostenere; questo però nel solo caso di vendita. Bisogna quindi indicare eventualmente gli oggetti «non vendibili».

Sarà bene poi agli effetti dell'assicurazione, che sia indicato anche il «valore complessivo delle merci spedite».

Il Comitato della Fiera curerà la migliore sorveglianza delle merci sia di giorno che di notte. Non potrà assumersi però responsabilità se le merci dovessero deperire, o se per cause indipendenti della sua volontà dovessero essere deteriorati o distrutti.

Il Rappresentante del Comitato provvederà al collocamento dei campioni in terra, con tanto anche delle speciali raccomandazioni che vanissegro fatto dai singoli espositori per la messa a posto di certi oggetti.

Rinnoviamo viva preghiera perché steno seguiti attentamente le suddette istruzioni raccomandando in speciale modo l'invio delle merci entro il termine fissato.

Aesioni finanziarie al Padiglione del Friuli

Apprendiamo che in questi giorni il Podestà del Comune di Cividale ha deliberato la somma di L. 250 a favore del Padiglione del Friuli alla Fiera Campionaria di Milano e che la Direzione della Banca Cooperativa Udinese ha fatto pervenire alla sede del Comitato, quale suo contributo, la somma di lire 500.

Consideriamo con piacere questo fervore di adesioni e confidiamo che ogni Ente al quale fu rivolto l'appello risponda nei limiti delle sue possibilità per la buona riuscita di questa dimostrazione delle migliori attività friulane.

Per l'Oratorio di S. Francesco d'Assisi del concittadino M. Domenico Montico

L'appoggio del Podestà

Con quasi certezza possiamo affermare che pur essendo sfumata per ragioni molteplici la stagione lirica, Udine non vedrà passare gli ultimi giorni di Quaresima senza trascorrere alcune ore di godimento musicale.

L'intenzione, lodevolissima, di alcuni amanti e benemeriti cultori della musica di dare prossimamente ad Udine, in sostituzione della... svanita stagione d'opera un oratorio che il concittadino valoroso maestro Dom. Montico ha espressamente composto per l'anno francescano.

Ieri i signori prof. dott. Adriano Lami, avvocato Lino Montico e Ferron cav. Domenico si sono recati dall'on. comm. Russo, il quale, a mezzo del cav. P. Cusoli aveva loro fissato udienza.

Il Podestà, accolto signorilmente dalla Commissione, approvò il nobile intento che l'animava e promise tutto il suo appoggio in quest'opera, che è anche un degno riconoscimento della molto benemerita dell'agregio maestro Montico.

Sappiamo che fra giorni saranno con vocati a questo scopo diverse personalità cittadine.

Università popolare

La della conferenza del prof. Fabbri

Alessandro Volta

Ritorno quest'anno il centenario della morte di Alessandro Volta e iersera alla Università Popolare il prof. Fabbri ha commemorato il centenario della sua nascita.

La solenne cerimonia, auspice la Federazione provinciale del P. N. F. si svolgerà alle ore 10.30 sul Piazzale del Castello.

All'ora 10 del piazzale Palmanova partirà il corteo percorrendo le vie Aquileia e Vittorio Veneto.

Al Soci del Nastro Azzurro

I soci della Sezione Provinciale dello Istituto del Nastro Azzurro sono pregati di intervenire alla celebrazione dell'8° Annuale della fondazione dei Fasci di Combattimento che avrà luogo domani domenica 27 corrente.

Per le ore 8.45 di detto giorno i soci si troveranno presso la Sede Sociale in Piazza Vittorio Emanuele. Loggia di S. Giovanni.

I soci dovranno portare le decorazioni.

LA PRESIDENZA

Per gli espositori alla Fiera di Milano

(Padiglione del Friuli)

Il Comitato per il Padiglione del Friuli alla Fiera Campionaria di Milano ha trasmesso agli espositori la seguente circolare urgente:

«Dovendosi procedere sollecitamente alla raccolta degli oggetti da mandarsi alla prossima Fiera Campionaria di Milano (che resterà aperta dal 12 al 27 aprile p. v.), ci affrettiamo a comunicarvi le seguenti disposizioni che dovranno scrupolosamente osservarsi per la buona riuscita della Mostra del nostro «Padiglione del Friuli».

1) Le merci devono essere accuratamente imballate e consegnate o spedite in porto franco» allo spedizioniere Sabino Leskovich, viale Stazione, Udine, in modo che esse vi giungano entro le ore 12 di giovedì 31 marzo.

2) Le casse dovranno essere chiuse di preferenza con viti e portanti anche internamente, sopra un cartello incollato in fondo della cassa, l'indirizzo preciso dell'espositore.

3) Sarà bene che entro le casse siano messi un certo numero di cartellini recanti, cataloghi ecc. per la distribuzione ai visitatori, nonché un cartello, stampato di non eccessive dimensioni, da applicare sopra ogni singola mostra.

4) A tutti gli oggetti dovrà essere applicato un cartellino col nome e indirizzo dell'espositore e gli oggetti stessi dovranno essere distinti con un numero d'ordine.

5) Contemporaneamente all'invio della merce, costesta Spett. Ditta manderà, in «doppio esemplare», a questo Comitato, l'elenco degli oggetti inviati. In esso dovrà essere indicato il numero d'ordine degli oggetti stessi, la descrizione e il prezzo di vendita.

Su tale prezzo dovrà essere compresa la percentuale del 10 per cento a favore del Comitato, a parziale compenso delle ingenti spese che dovrà sostenere; questo però nel solo caso di vendita. Bisogna quindi indicare eventualmente gli oggetti «non vendibili».

Sarà bene poi agli effetti dell'assicurazione, che sia indicato anche il «valore complessivo delle merci spedite».

Il Comitato della Fiera curerà la migliore sorveglianza delle merci sia di giorno che di notte. Non potrà assumersi però responsabilità se le merci dovessero deperire, o se per cause indipendenti della sua volontà dovessero essere deteriorati o distrutti.

Il Rappresentante del Comitato provvederà al collocamento dei campioni in terra, con tanto anche delle speciali raccomandazioni che vanissegro fatto dai singoli espositori per la messa a posto di certi oggetti.

Rinnoviamo viva preghiera perché steno seguiti attentamente le suddette istruzioni raccomandando in speciale modo l'invio delle merci entro il termine fissato.

Aesioni finanziarie al Padiglione del Friuli

Apprendiamo che in questi giorni il Podestà del Comune di Cividale ha deliberato la somma di L. 250 a favore del Padiglione del Friuli alla Fiera Campionaria di Milano e che la Direzione della Banca Cooperativa Udinese ha fatto pervenire alla sede del Comitato, quale suo contributo, la somma di lire 500.

Consideriamo con piacere questo fervore di adesioni e confidiamo che ogni Ente al quale fu rivolto l'appello risponda nei limiti delle sue possibilità per la buona riuscita di questa dimostrazione delle migliori attività friulane.

Per l'Oratorio di S. Francesco d'Assisi del concittadino M. Domenico Montico

L'appoggio del Podestà

Con quasi certezza possiamo affermare che pur essendo sfumata per ragioni molteplici la stagione lirica, Udine non vedrà passare gli ultimi giorni di Quaresima senza trascorrere alcune ore di godimento musicale.

L'intenzione, lodevolissima, di alcuni amanti e benemeriti cultori della musica di dare prossimamente ad Udine, in sostituzione della... svanita stagione d'opera un oratorio che il concittadino valoroso maestro Dom. Montico ha espressamente composto per l'anno francescano.

Ieri i signori prof. dott. Adriano Lami, avvocato Lino Montico e Ferron cav. Domenico si sono recati dall'on. comm. Russo, il quale, a mezzo del cav. P. Cusoli aveva loro fissato udienza.

Il Podestà, accolto signorilmente dalla Commissione, approvò il nobile intento che l'animava e promise tutto il suo appoggio in quest'opera, che è anche un degno riconoscimento della molto benemerita dell'agregio maestro Montico.

Sappiamo che fra giorni saranno con vocati a questo scopo diverse personalità cittadine.

La Festa della Scuola

Ricordiamo che oggi, nel pomeriggio, nel Teatro di via Dante, alle ore 17.30, seguirà la Festa della Scuola, col programma che abbiamo già pubblicato.

L'invito è personale e dovrà essere presentato all'ingresso.

Beneficenza

Per onorare la memoria della signora Annetta ved. Giusti la figlia Pia e Gina hanno offerto L. 30 alla Orfanella di via Rivis.

Alla stessa Istituzione ha offerto L. 5 la signora Italia Tomino e L. 5 la signora Lavina Canciani ved. Gabricussig.

La spelt. Banca Cooperativa Udinese ha elargito all'Educatore «Scuola e Famiglia» lire duecento.

600 varietà di rose comprese nelle recenti novità Gasparini - Udine

Vita Sindacale

Aumenti agli operai addetti alla Società Cementi del Friuli

Per interessamento dell'Ufficio Provinciale dei Sindacati Fascisti ed in completa armonia di vedute con la Direzione della Società, rappresentata dall'ing. Pizzutti, a decorrere dal 26 corrente mese le marce orarie delle maestranze addette alle Cave dipendenti dalla Società, Cementi, saranno regolate come segue:

Per gli addetti alla cavatura da L. 2.55 a L. 2.60 orarie; per gli addetti alla «volatura, carico e trasporto, da L. 2.15 a L. 2.30.

Gli operai che i miglioramenti economici ottenuti anno anche il prodotto di una perfetta difesa tra i sindacati e la Società, e rappresentano l'auspicio per una maggiore e più sentita collaborazione di classe.

Attività del Segretario generale

Il Segretario Generale dei Sindacati continua a percorrere la provincia per la consueta visite ai Sindacati e per la costituzione di nuovi organismi.

Il giorno Consarino si è recato ieri a S. Vito al Tagliamento dove, alla presenza del Podestà, Enrico Fancello, e dello Ispettore Sindacale della zona, ha parlato a quelle operai filandiere, intervenendo numerosissime alla riunione, procedendo quindi alla costituzione del Sindacato.

Nella serata, accompagnando dall'Ispettore, ha poi proseguito per Fiume Veneto, dove ora si attende il Podestà, camorata Polanzani, l'avv. Cesare Perotti, il Segretario pubblico del Fascio, camorata Venier, e molti altri. Il Segretario Generale dei Sindacati, presidente del Podestà, ha parlato al mezzogiorno di Fiume Veneto, dopo di che ha proceduto alla costituzione del Sindacato, provvedendo anche a nominare il Segretario della categoria.

Sabato prossimo, 26 corrente, il Segretario Generale si fermerà a Codrolo per parlare alle filandiere della Filanda Stradotto e nella serata proseguirà per Fiume Veneto, dove parlerà agli operai di quell'importante centro industriale.

Domenica, 27 corrente, presiederà, nella mattinata e nel pomeriggio rispettivamente due riunioni nel Sacelles, a Brugnera e ad Aviano.

Gli agenti di assicurazione

nei sindacati nazionali fascisti

I funzionari superiori di direzione (capo ufficio, capi reparti, o sezioni, procuratori speciali, ispettori di amministrazione) gli ispettori di produzione ecc. sono stati inquadrati nella Federazione Nazionale dei Sindacati Fascisti del Commercio.

La vertenza sorta tempo addietro, e che anche in Udine aveva dato luogo ad una breve polemica fra il dott. Cacciatore ed il Segretario Generale, dell'Ufficio Provinciale dei Sindacati Fascisti, non Consarino è definitivamente sciolta come era stata prevista, col la assegnazione cioè delle suddette categorie nei quadri della Confederazione Nazionale dei Sindacati Fascisti.

Oggetti d'Arte

Nella vetrina d'angolo del negozio Tremonti al Ponte Poscello sono esposti in questi giorni degli oggetti d'arte veramente splendidi, alcuni fra i quali antichi, e di notevole valore.

Si tratta di lavori in rame naturale, in rame patinato ed in rame-argento. Le opere d'arte, sapientemente disposte su ricca stoffa di colore oro velluto, sono degne invero di speciale rilievo e del nome della antica ditta Tremonti una delle più vecchie (forse la più vecchia) della nostra città.

Il concerto vocale-strumentale al dopolavoro ferroviario

Davanti ad un pubblico scelto e distinto ha avuto luogo l'altra sera l'annunciato concerto vocale-strumentale. Il programma, quanto mai scelto ed interessante, fu svolto con rara perizia e maestria in tutte le sue singole parti.

L'ing. cav. uff. Montini si rivelò ottimo violinista, per la robusta cavata, per la precisione e nitidezza nei pizzicati, per la giusta e colorita interpretazione dei vari brani suonati, fra i quali diversi di notevole difficoltà d'esecuzione.

Il dott. cav. L. Selvi, esperto conoscitore della tastiera, lo accompagnò con perfetta sicurezza e padronanza degli spartiti. Anche nell'accompagnamento dei vari pezzi d'opera cantati da soprano e tenore si rivelò distintissimo pianista e tempestivo pregevole.

La signorina Renigia Bianchi, soprano, è ben nota al nostro pubblico. Fu pari alla sua meritatissima fama. Dotata di eccezionali mezzi vocali, essa ha assolto il suo compito in modo mirabile e fu veramente artista, specie nella romanza «Suicidio» della «Gioconda» che è la prova del fuoco per qualsiasi cantante.

Il cav. Domenico Ferron, le fu ottimo conduttore nei duetti ed assolvse in modo lodevole la sua parte. Dotato di un pregevole timbro vocale e di una distinta cultura artistico-musicale ha cantato con molta arte diverse romanze e pezzi d'opera di valore e di difficile interpretazione, quali «Vesti la giubba» del «Pagliacci», della «Tosca» e dell'«Aida».

La romanza del Tosti «Vorrei morire» fu da lui cantata con sentimento e passione veramente rimarchevoli. Ottenne un caloroso successo.

Per la cronaca: ogni pezzo fu salutato da calorosi applausi. (b. c.).

Gorad ciclistica per dilettanti

Il Gruppo Ciclistico del Dopolavoro Sportivo Udinese indice ed organizza per il 17 aprile una corsa ciclistica dilettanti approvata dalla U. V. I. denominata III Popolarissima di apertura, valevole per la seconda Coppa Romano Picelli.

Le iscrizioni, accompagnate dalla quota di L. 3 si ricevono presso la sede provvisoria del Dopolavoro, al Caffè al «Arco Celeste».

Teatro Sociale - Udine

Prima Compagnia Italiana di Operette e Opere Comiche diretta dal

Comm. ATTILIO PIETROMARCHI

Sabato 26 Marzo 1927 alle ore 21

DEBUTTO con

PRIMAROSA

Operetta in 3 atti di C. Lombardo

e R. Simoni - Musica di G. Pietri

Nuovissima

Prossimamente:

CIN - CI - LA

MALI DI TESTA MALI DI DENTI? Cachet ROSA

NEURALGIE Cachet ROSA - 1/20 - 1/10 - 1/5 - 1/2 - 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 10 - 20 - 30 - 40 - 50 - 60 - 70 - 80 - 90 - 100 - 120 - 150 - 200 - 250 - 300 - 400 - 500 - 600 - 700 - 800 - 900 - 1000 - 1200 - 1500 - 2000 - 2500 - 3000 - 4000 - 5000 - 6000 - 7000 - 8000 - 9000 - 10000 - 12000 - 15000 - 20000 - 25000 - 30000 - 40000 - 50000 - 60000 - 70000 - 80000 - 90000 - 100000 - 120000 - 150000 - 200000 - 250000 - 300000 - 400000 - 500000 - 600000 - 700000 - 800000 - 900000 - 1000000 - 1200000 - 1500000 - 2000000 - 2500000 - 3000000 - 4000000 - 5000000 - 6000000 - 7000000 - 8000000 - 9000000 - 10000000 - 12000000 - 15000000 - 20000000 - 25000000 - 30000000 - 40000000 - 50000000 - 60000000 - 70000000 - 80000000 - 90000000 - 100000000 - 120000000 - 150000000 - 200000000 - 250000000 - 300000000 - 400000000 - 500000000 - 600000000 - 700000000 - 800000000 - 900000000 - 1000000000 - 1200000000 - 1500000000 - 2000000000 - 2500000000 - 3000000000 - 4000000000 - 5000000000 - 6000000000 - 7000000000 - 8000000000 - 9000000000 - 10000000000 - 12000000000 - 15000000000 - 20000000000 - 25000000000 - 30000000000 - 40000000000 - 50000000000 - 60000000000 - 70000000000 - 80000000000 - 90000000000 - 100000000000 - 120000000000 - 150000000000 - 200000000000 - 250000000000 - 300000000000 - 400000000000 - 500000000000 - 600000000000 - 700000000000 - 800000000000 - 900000000000 - 1000000000000 - 1200000000000 - 1500000000000 - 2000000000000 - 2500000000000 - 3000000000000 - 4000000000000 - 5000

Il cadavere di un anegato in viale Palmanova

Suicidio o disgrazia?

Ieri notte verso le 21 due operai addetti al lucido di viale Palmanova, stavano ripulendo il canale di scarico delle acque della roggia allora che scorse a ridosso della griglia una strana massa oscura. Vollerò accertarsi di che si trattasse e si avvicinarono constatando con stupore che si trattava del cadavere di un anegato. Sul posto non dopo si sono recati i carabinieri del nucleo di Porta Aquileia e il corpo dell'anegato fu tratto a riva e perquisito. La salma è stata identificata per quella di Luigi Mazzotto fu Benedetto nato a Porcia di Pordenone il 28 luglio 1874, braccante. Nelle tasche dei vestiti furono trovati un passaporto, un portafoglio di cuoio nero contenente L. 10.90 in monete di rame e nicchio, un rasoio, tre fotografie per tessera, un bocchino di caso auro e una scatola di tabacco da fumo.

Sul corpo del disgraziato non furono trovate tracce di violenza e si esclude trattarsi di delitto. Non è però accertato se la morte del Mazzotto sia dovuta a suicidio oppure a una disgrazia. La salma è stata visitata ieri mattina alle 8 dal dott. Vittorio Vidali il quale constatò che le parti molli del viso erano striate dai toni che ne fecero un marmo bianchetto. Dopo le constatazioni di legge il cadavere è stato trasportato nella camera mortuaria del cimitero.

Come il Mazzotto si sia trovato a Udine l'altro ieri e perché, non è stato ancora ben stabilito e quindi è difficile specificare per quale triste destino lo sventurato abbia trovato la morte. La autorità ha chiesto informazioni al Comune di Porcia per sapere a che famiglia lo scomparso apparteneva e se vi siano motivi per credere ad un suicidio.

Padre Roberto da Nove

fu operato l'altra mattina dal dottor Cavarzani, assistito dal dott. Ferrario e dalle infermiere. Nel giornale di ieri, per un errore di composizione, fu ommesso il nome del comm. Cavarzani, che naturalmente è stato l'esecutore dell'atto operativo magnificamente riuscito.

Trattoria Comunale

Oggi - Mattina: Spaghetti al sugo - Pasticcata di manzo a fegato - Cont. Sars: Minestrone - Vitello arrosto - Contorno.

CRONACA SPORTIVA

Udinese - Fiumana

(Campo Moretti ore 15)

Grande attesa per la partita di domani che si svolgerà al Campo Moretti alle ore 15 e che metterà di fronte la Fiumana e l'Udinese.

La Fiumana, che non ha avuto fortuna in questa stagione - perché il quarto posto che occupa in classifica non corrisponde certo al valore reale - si renderà conto che non è nuova per il nostro pubblico che l'ha già ammirata ed applaudita nelle partite dei precedenti campionati.

Ritorniamo domani su alcuni ragguagli e sulla formazione delle squadre.

O. E. U. Doppiavero - Veterani Quindici

Domani, tempo permettendo, la valorosa compagine dell'O. E. U. Doppiavero si incontrerà con i veterani della Società "Udinese" in una partita di calcio. I vecchi giocatori non sono affatto preoccupati della balordaggine dei loro avversari che hanno deciso di segnare almeno una dozzina di gol ma anzi hanno promesso di dare ogni loro energia per "mettere a posto" i giovani.

Questi ultimi non dovranno poi prendere l'incontro tanto alla leggera tanto più che da ben cinque domestiche sono inattivi e che giocheranno senza il portiere essendo Cassetti passato a miglior destino con l'Associazione Calcistica U. di Udine nella quale Società gli auguriamo di farla molto strada come lo promette la sua valentia.

Le squadre scenderanno in campo nelle seguenti formazioni:

VETERANI QUINDICI. - Slavich, Gran di Zoratti, Munisso, Toffonoli (cap.), M. Mattioli, Florit, Cantarutti, Cutili, Patisu e Mattioli.

O. E. U. DOPIAVERO. - Marini, Zavanu e Fattori, Raccaro, Rapetti e Litorio, Petrucci, Tosi, Ippolito, Ippolito e Missini (cap).

L'incontro, che probabilmente si svolgerà a San Osvando, sarà diretto dal signor Bertoli Livio.

FRIGIANI. Nelle vostre gioie e nei vostri dolori ricordate sempre la gioventù che muore; fate offrire PRO TUBERCOLOLOGICI DI GUERRA.

ARTE E TEATRI

TEATRO SOCIALE

Lo spettacolo di questa sera

Alle 21 stasera la primaria Compagnia di operette diretta dal comm. Pirommarchi pone in scena «Primarosa» di cui già abbiamo fatto cenno.

Domani alle 15.30 recita diurna e alle 21 spettacolo sera.

Al botteghino del Teatro sono aperte le prenotazioni dei posti.

Cinema Concerto EDEN

Oggi sabato dalle ore 17 e domenica dalle ore 14

ULTIME ACCLAMATE REPLICHE

La casa degli Eroi

Canto di guerra

Canzone d'amore

Poema di Vittoria

Dramma di una passione vissuta nel turbine della guerra che compendia tutta la vita della nostra generazione.

Visione di un grandioso bombardamento aereo.

INTERPRETI:

BLANCHE SWETT - BEN LYON

Lunedì 28 corr.

NICHELE STROGOF

Quando ho nel cuore deve uscire, egli scrisse. E quello che ebbe nel cuore uscì nella sua Sonata, nei suoi Quartetti, nelle sue Sinfonie, nelle sue conversazioni e nel suo Diario, come nelle sue lettere. La sua manifestazione artistica fu sempre sincera, di naturalezza vestita e di candore, i frutti del suo ingegno sempre freschi e maturi, non conobbe inganni né maschere, ma lealtà serena e forme pure di espressione. Ce lo dichiara Egli stesso «Eccellenti come il poeta si traducono in versi, in me si traducono in suoni: essi scrosciano, tempestano, finché me li trovo davanti: composti in note».

Ecco il Grande Artista.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Beethoven nel centenario della sua morte

«Commemorare juvat»

Nel Museo Beethoveniano a Bonn si legge, sotto un ritratto femminile: «Al raro Genio, al grande Artista, all'Uomo buono».

«La mia arte, (Egli scrisse), deve consacrarsi al bene dei poveri. Io non ho mai pensato a scrivere per la fama e l'onore. Nulla si ha di più bello che avvicinarsi alla Divinità e spandere i raggi sul genere umano. Noi esseri finiti con uno spirito infinito non siamo nati che al dolore e alla gioia; e si potrebbe anzi dire che i più eletti giungono alla gioia attraverso il dolore».

«Ah! fortunato che sei - disse un giorno ad un amico, dopo aver baciato una bambina sua figlia, che stava guardando i leoni in un serralzo, e scappò a gran passi, per nascondere la sua commozione, Egli, che le stampe e i mostri strano selvaggio, con le vesti in disordine e le chiome al vento, sperduto nella foresta come un lupo d'Ossian».

«Aveva 17 anni quando la madre morì. «Era una mamma così buona diceva», e chi più felice di me quando potevo pronunziare, ascoltato da lei, il suo dolce nome?».

Sfortunatissimo in amore, vide sposarsi sotto i suoi occhi tutto le ragazze alle quali si era proposto e che avevano con più o meno garbo respinto per brutto, malato, sordo e stravagante. Ecco l'uomo buono.

Ciò che ho nel cuore deve uscire, egli scrisse. E quello che ebbe nel cuore uscì nella sua Sonata, nei suoi Quartetti, nelle sue Sinfonie, nelle sue conversazioni e nel suo Diario, come nelle sue lettere. La sua manifestazione artistica fu sempre sincera, di naturalezza vestita e di candore, i frutti del suo ingegno sempre freschi e maturi, non conobbe inganni né maschere, ma lealtà serena e forme pure di espressione. Ce lo dichiara Egli stesso «Eccellenti come il poeta si traducono in versi, in me si traducono in suoni: essi scrosciano, tempestano, finché me li trovo davanti: composti in note».

Ecco il Grande Artista.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

Quando suo padre, tenore di Corte, gli impartì le prime lezioni di pianoforte e violino, Ludovico suonava ritto.

(sopra uno sgabello. E presto gli venne voglia di strimpellare a suo piacere, con grande ira del padre suo.

«Ma che, questo forse non è bello?», rispondeva il piccolo, continuando a suonare.

A sei anni si presentò allo spettacolo pubblico. Crebbe autodidatta. Ebbe poi a maestri Koch e Zele, Rovantini, Neefe, che lo guidò a conoscere Bach. Fuglia consuetudine di persone colte, Mozart e Haydn, Albrechtsberger, Salieri, il Principe Lichnowsky, l'Arciduca Rodolfo, a Vienna, furono i suoi maestri e mecenati, ed Egli scrisse 61 composizioni per orchestra, teatro e cori, 70 musiche da camera, 74 per piano, organo ed arpa, 93 Lieder.

Il genio suo donò alla musica istrumentale quanto prima di lui non ancora era stato prodotto. Le sue sinfonie sono il titolo suo più bello di gloria, profonde, estese, colossali, penetranti nell'anima fino a scavare un solco profondissimo, con i suoi pensieri fermi ed austeri, con le frasi estetiche e potenti, le modulazioni ampie e completamente sviluppate. Con la musica da piano seppe trarre da questo strumento tutte le risorse ed al piano egli affidò i suoi pensieri più intimi, tramutandoli in una collana di fulgidissime perle.

L'ultima aveva fissato all'ultima la sua meta e la seppe trionfalmente raggiungere. Dalla sublimità del suo trovo irradieranno i fulgori maestatici della sua arte sublime, nei secoli.

Ed ecco il Genio raro!

Oggi, nel centenario della sua morte, Udine nostra, per fausta coincidenza fatale, auspicio felicissimo, canta a Lui il peana della gloria con due voci diverse, ma egualmente simpatiche. A Milano, nella sala grande del R. Conservatorio «G. Verdi» con le villosi sinfonie eseguite dal Coro «Città di Udine» e qui, nel Teatro di via Dante, con la voce dei fanciulli, celebranti la Festa della Scuola, osannanti con Puccini.

Sole che sorgi libero e giocondo, sul Colle nostro i tuoi cavalli doma: Tu non vedrai nessuna cosa al mondo maggior di Roma!

LUIGI GARZONI.

NOTIZIARIO COMMERCIALE

Modificazioni

L'assemblea della Società Anonima «Ieni» ha deliberato le seguenti modificazioni dello Statuto:

Articolo 2 suonavano: La Società ha sede in Udine; va modificato in: «La Società ha sede in Trieste. Inoltre è stato fissato la durata della Società in anni 99 dal 24 maggio 1925».

In luogo del defunto signor Federico Zaccaria, fu nominato Sindaco il signor Carlo Zaccaria, impiegato residente a Trieste.

Uguali mutamenti sono stati apportati nello statuto della Società Anonima «Alfa».

Fallimenti e curatele

Il Tribunale di Udine ha dichiarato il fallimento della ditta Angelina Sorocchi ved. Valentini esercente negozio di salumi a Udine. Ha nominato giudice delegato il cav. avv. Santomaso, curatore provvisorio il rag. Bruno, fissando la prima adunanza dei creditori al 4 aprile, il termine per la presentazione dei titoli di credito al 20 stesso, la chiusura del bilancio di verifica al 9 maggio.

Con sentenza dello stesso Tribunale veniva nominato a Curatore definitivo del fallimento Zilotti Augustina e Gio vanni il curatore provvisorio avv. Comelli; a Curatore definitivo del fallimento Rossi e Gallina il curatore provvisorio avv. Baldissera e Curatore definitivo del fallimento di Spadaro Bettino il Curatore provvisorio rag. Coni Altizio.

Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE
Venerdì 25 marzo 1927

Pressione a 0°	25.30
----------------	-------